

Муниципальное бюджетное
общеобразовательное учреждение
лицей № 3 (МБОУ лицей № 3)



УТВЕРЖДАЮ

Директор МБОУ лицей №3

А.В.Гостановский

Приказ № 13-13-49д/2

от « 30 » 09 2022 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

об индивидуальном проекте обучающихся
10 классов МБОУ лицея №3

Сургут, 2022

Предисловие

Разработано	методическим кабинетом
Разработчики	Е.Г. Лихожон, Н.Б. Носова
Вводится в действие	с момента утверждения

1. Общие положения

1.1. Положение об индивидуальном проекте учащихся (далее - Положение) Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения лицей №3 города Сургута (далее – МБОУ лицей №3) является локальным нормативным актом, регламентирующим алгоритмы работы, процедуру, требования и систему оценивания индивидуального проекта на уровне среднего общего образования. Положение разработано в соответствии с Федеральным законом РФ от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», требованиями федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС) среднего общего образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 мая 2012 года N413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» (с последующими изменениями), основной образовательной программой среднего общего образования МБОУ лицей № 3.

1.2. Данное Положение регламентирует деятельность лицей по организации работы по руководству, сопровождению и оцениванию индивидуальных проектов и деятельность учащихся по выполнению индивидуального проекта (далее - ИП).

1.3. Индивидуальный проект представляет собой особую форму организации деятельности обучающихся (учебное исследование или учебный проект).

1.4. Выполнение индивидуального проекта обязательно для каждого обучающегося уровня среднего общего образования в соответствии с ФГОС СОО. Индивидуальный проект выполняется обучающимся в течение одного года в рамках учебного времени, специально отведенного учебным планом, и должен быть представлен в виде завершеного учебного исследования или разработанного проекта: информационного, творческого, социального, прикладного, инновационного, конструкторского, инженерного.

1.5. Индивидуальный проект выполняется обучающимся самостоятельно под руководством педагога по выбранной теме в рамках одного или нескольких изучаемых учебных предметов, курсов в любой избранной области деятельности (познавательной, практической, учебно-исследовательской, социальной, художественно-творческой, иной) с обязательным ведением листа сопровождения (Приложение 3).

1.6. Руководителем индивидуального проекта может быть педагог лицей, преподаватель вуза, педагог иной образовательной организации.

1.7. Руководитель индивидуального проекта по окончании работы обучающегося составляет рецензию, которая прикладывается к работе (Приложение 4).

1.8. Для процедуры защиты индивидуального проекта создаются экспертные комиссии. В число членов экспертной комиссии наряду с педагогами лицея могут входить независимые эксперты из числа преподавателей, магистров и аспирантов высших учебных заведений.

1.9. Темы индивидуальных проектов выбираются обучающимися из перечня, утверждённого приказом директора. Тема, выбранная обучающимся, обсуждается и согласуется с педагогом.

1.10. Проект может быть только индивидуальным.

2. Цели и задачи выполнения индивидуального проекта

2.1. Цель выполнения ИП - демонстрация уровня сформированности метапредметных умений (в соответствии с ООП СОО) и своих достижений в самостоятельном освоении избранной области/направлении.

2.2. Задачами выполнения ИП являются формирование первоначальных умений научно-исследовательской и (или) проектной, изобретательской деятельности:

- находить актуальную проблему и решать ее, используя методы научного исследования и проектирования;
- планировать свою деятельность по решению данной проблемы
- уметь определять цель, описывать шаги по её достижению (задачи), концентрироваться на достижении цели на протяжении всей работы;
- уметь оформлять результаты проектной / исследовательской деятельности;
- формировать позитивное отношение к научно-исследовательской и (или) проектной деятельности;
- формировать навыки анализа и синтеза;
- формировать навыки сбора и обработки информации, умения выбрать необходимую информацию и правильно её использовать;
- формировать навыки публичного выступления;
- формировать навыки использования ИКТ;
- формировать способность к самоорганизации, саморегуляции и рефлексии.

2.3. Критерии сформированности метапредметных результатов в процессе выполнения и защиты индивидуального проекта:

2.3.1. Сформированность предметных знаний и способов действий:

- умение раскрыть содержание работы,

– умение грамотно и обоснованно, в соответствии с рассматриваемой проблемой / темой использовать имеющиеся знания и способы действий.

2.3.2. Сформированность познавательных УУД по самостоятельному приобретению знаний и решению проблем:

– умение определить проблему и сформулировать основной вопрос исследования;
– умение ставить цель на основании проблемы и выбирать адекватные способы ее достижения, включая поиск, анализ и обработку информации, формулировку выводов и (или) обоснование и реализацию/апробацию принятого решения;

– умение создавать и обосновывать модель, прогноз, макет, объект, творческое решение и т.п.;

2.3.3. Сформированность регулятивных действий:

– умение самостоятельно планировать и управлять своей познавательной деятельностью во времени;

– использование ресурсных возможностей для достижения целей;

– осуществление выбора конструктивных стратегий в трудных ситуациях.

2.3.4. Сформированность коммуникативных действий:

– умение публичного представления результатов работы, аргументированной защите и ответах на вопросы.

3. Этапы и сроки работы над индивидуальным проектом

3.1. Индивидуальный проект должен быть выполнен в течение одного года в 10 классе не позднее апреля текущего учебного года.

Работа над индивидуальным проектом проходит поэтапно. Этапы работы учащегося:

Месяц	Этап
Сентябрь	– подготовка, выбор руководителя и темы ИП
Октябрь	– планирование хода выполнения ИП обучающимся совместно с руководителем.
Ноябрь	– выполнение ИП в соответствии с планом, с обязательной отметкой о выполнении в листе сопровождения, указанном в п.1.6 настоящего положения.
Декабрь	– выполнение ИП в соответствии с планом, с обязательной отметкой о выполнении в листе сопровождения, указанном в п.1.6 настоящего положения;

	– подготовка мультимедийной презентации и доклада (сопутствующей речи) к предварительной защите.
Январь-февраль	– предварительная защита ИП: обучающемуся необходимо представить готовое введение (составные части: актуальность, цель, задачи, гипотеза (при наличии), объект, предмет, новизна, теоретическая и практическая значимость, выбранные методы) и краткий обзор теоретической части со ссылками на использованную литературу; – работа над проектом в соответствии с рекомендациями, полученными в результате предварительной защиты.
Март	– доработка ИП, подготовка к публичной защите индивидуального проекта, сдача полного текста работы на экспертизу.
Апрель - май	– защита ИП, рефлексия.

4. Виды ИП и формы их представления

4.1. Виды ИП и формы продукта

Вид проекта	Цель проекта	Возможные формы продукта
Практико-ориентированный	Решение практических задач	Рекомендации, пособие, публикации и др.
Исследовательский	Заключается в доказательстве или опровержении какой-либо гипотезы	Исследовательская работа, научная статья, альманах, театрализация, спортивные игры, произведения изобразительного или декоративно-прикладного искусства, видеофильм, справочник, стендовый доклад и др.
Информационный	Сбор информации о каком-либо объекте или явлении	Анализ данных социологического опроса, атлас, путеводитель и др.
Профориентационный	Сбор информации о профиле обучения и будущей профессии	Портфолио навыков, методики, фото-, видео или письменные отчеты, интервью и др.
Социальный	Привлечение интереса публики к проблеме проекта	Отчет, веб-сайт, организационная модель, видеофильм, бизнес-план, действующая фирма, коллекция,

		социальная акция и др.
Творческий	Создание художественного, музыкального или иного творческого продукта	Выставка, газета, журнал, сценарий, спектакль, музыкальное произведение, костюм, литературные произведения и др.
Игровой или ролевой	Представление опыта участия в решении проблемы проекта	Игра, компьютерная анимация, макет, мультимедийный продукт, экскурсия и др.
Конструкторский	Создание прототипа, модели, опытного образца или технического изделия	Модель, стендовый доклад, программа, чертеж, изделия технического творчества и др.

4.2. Индивидуальный проект должен быть разработан в соответствии с рекомендациями (Приложение 1, 2).

5. Требования к оформлению ИП

5.1. Структура индивидуального проекта:

- Титульный лист
- Оглавление
- Введение
- Основная часть (2 или 3 главы, разделенные на подглавы)
- Заключение (с выводами, написанными в соответствии с поставленными задачами)
- Список литературы, оформленный по действующему ГОСТу (количество источников не менее 15)

- Приложения (при наличии)

5.2. Титульный лист должен содержать (Приложение 5):

- название образовательного учреждения;
- тему работы;
- Ф.И.О. автора;
- Ф.И.О. руководителя проекта с указанием его должности и научного звания (при наличии) и его подпись;

– Ф.И.О консультанта/консультантов с указанием их должности и научного звания (при наличии);

– город, год написания работы.

5.3. Оглавление представляет собой постраничный указатель основных содержательных элементов работы (введение, главы, подглавы, заключение, список литературы, приложения) (Приложение 6).

5.4. Введение должно содержать следующие элементы: описание актуальности работы с указанием ссылок на использованные источники, цель, гипотеза (при наличии), задачи, предмет и объект исследования, методы, новизна, теоретическая и практическая значимость.

5.5. Основная часть состоит из 2 или 3 глав, где:

1 глава – теоретического характера;

2 глава – представляет собой описание и конкретизацию использованных методик;

3 глава (может быть объединена с главой 2) – представляет собой анализ и интерпретацию полученных результатов.

Каждая глава подразумевает наличие подглав (т.е. ее смысловых подчастей), которые обозначаются следующим образом: «1.1. название подглавы», «1.2. название подглавы» и так далее.

5.6. Заключение должно быть кратким и содержать как общие умозаключения о результате индивидуального проекта, так и пронумерованные выводы (в соответствии с поставленными задачами).

5.7. Список литературы формируется в алфавитном порядке в соответствии с рекомендациями (Приложение 2).

5.8. Приложения (при наличии) должны быть пронумерованы и их объем не должен превышать 10 страниц.

5.9. Текст ИП должен быть структурирован и оформлен в соответствии с существующими требованиями:

- формат листа - А4;
- межстрочный интервал – 1,5;
- выравнивание – по ширине;
- отступ – 1,25 (красная строка);
- размер шрифта - 14 (Times New Roman);
- поля: слева – 3; справа, сверху и снизу – 2;
- ориентация страницы – книжная;
- нумерация в правом нижнем углу;

– с новой страницы начинаются: титульный лист, оглавление, введение, главы, заключение, выводы, список литературы, приложения;

– заголовки структурных частей работы: «СОДЕРЖАНИЕ», «ВВЕДЕНИЕ», «ГЛАВА», «ЗАКЛЮЧЕНИЕ», «ПРИЛОЖЕНИЕ», печатаются прописными (заглавными) буквами;

– заголовки подглав печатаются строчными буквами (кроме первой прописной) с абзаца. Точку в конце заголовка не ставят. Если заголовок состоит из двух или более предложений, их разделяют точкой. Заголовки и подзаголовки приводят в форме именительного падежа единственного и (реже) множественного числа.

5.10. Объём основного текста, включая список литературы должен составлять 10 – 15 страниц машинописного текста, для приложения отводится дополнительно до 10 страниц. Если при выполнении работы были созданы компьютерные программы, то к работе прилагается исполняемый программный модуль.

5.11. В ИП должна прослеживаться научность и литературность языка. В тексте должны быть ссылки на тот или иной научный источник (номер ссылки в квадратной скобке и соответствует порядковому номеру источника в списке литературы, который сортируется в алфавитном порядке).

Культура оформления определяется тем, насколько ИП аккуратно выполнен, содержит ли наглядный материал (рисунки, таблицы, диаграммы и т.п).

Текстовый материал обязательно должен содержать:

- формулировку проблемы, цель и задачи индивидуального проекта, актуальность;
- краткое описание хода выполнения индивидуального проекта и полученных результатов;
- общие выводы и заключение с рекомендациями и перспективами;
- список использованных источников.

5.12. Структура мультимедийной презентации к публичной защите ИП:

- титульный слайд содержит ту же информацию, что титульный лист индивидуального проекта;
- введение содержит актуальность, цель, задачи, гипотезу;
- основная часть содержит краткую презентацию теоретической части ИП и презентацию исследования / практической части;
- заключение содержит выводы и информацию о подтверждении или опровержении первоначально выдвигаемой гипотезы (при ее наличии).

5.13. Требования к мультимедийной презентации к публичной защите ИП:

- объем – 10 – 12 слайдов (максимум 15);
- в верхней части каждого слайда должен находиться заголовок не менее, чем на 2пт больше основного текста (кроме титульного слайда);
- размер шрифта для основного текста 20 – 24;
- количество текста на слайдах основной части – не более 30 – 50 слов;
- информация должна подаваться тезисно, в схемах, таблицах;
- то, что говорит докладчик не должно дублироваться на слайде;
- использование звуковых и анимационных эффектов в ходе демонстрации презентации не желательно;
- дизайн слайдов должен быть эргономичным – следует избегать использования большого количества инфографики в пределах одного слайда, случайных картинок, резких, отвлекающих внимание стилистических решений;
- стиль слайдов в презентации должен быть единым, не рекомендуется использовать больше 3 активных цветов в пределах слайда;
- название файла с презентацией - класс_Фамилия_Имя докладчика.

5.14. Листы сопровождения и рецензия руководителя прикладываются к полному тексту индивидуального проекта (Приложение 3, 4).

6. Критерии оценивания работ учащихся

Оценка ИП проводится экспертной комиссией по двум категориям:

- оценка содержания и оформления работы;
- оценка сформированности коммуникативных умений на публичной защите проектов.

Критерии экспертной оценки содержания и оформления работы

Критерии	Баллы
1. Способность к самостоятельному приобретению знаний и решению проблем. Актуальность и значимость темы проекта - максимум 3 балла	
Актуальность темы проекта и ее значимость для обучающегося обозначены фрагментарно на уровне утверждений	1
Актуальность темы проекта и ее значимость для обучающегося обозначены на уровне утверждений, приведены основания	2
Актуальность темы проекта и ее значимость раскрыты и обоснованы исчерпывающе. Имеются ссылки на официальные / научные источники	3

2. Сформированность предметных знаний и способов действий. Глубина раскрытия темы проекта - максимум 3 балла	
Тема проекта раскрыта фрагментарно	1
Тема проекта раскрыта, цель достигнута, выводы соответствуют поставленным задачам	2
Тема проекта раскрыта исчерпывающе, цель достигнута, выводы соответствуют поставленным задачам, автор продемонстрировал глубокие знания, выходящие за рамки школьной программы	3
3. Качество оформления проектной работы - максимум 3 балла	
Оформление не соответствует большинству требований качества (форматирование текста, структурированность, список литературы по ГОСТу)	1
Оформление частично соответствует требованиям качества	2
Оформление полностью соответствует требованиям качества	3
4. Личная заинтересованность автора, творческий подход к работе - максимум 3 балла	
Работа шаблонная. Автор проявил формальный интерес к теме проекта, но не продемонстрировал самостоятельности, не использовал возможности творческого подхода	1
Работа самостоятельная, демонстрирующая заинтересованность автора, предпринята попытка представить личный взгляд на тему проекта, применены элементы творчества	2
Работа отличается творческим подходом, собственным отношением автора к идее проекта	3
Итого	Максимально 12 баллов

Критерии экспертной оценки сформированности коммуникативных умений на публичной защите проекта

Критерии	Баллы
1. Четкость и точность, убедительность и лаконичность - максимум 3 балла	
Содержание всех элементов выступления дает представление о проекте, наблюдаются немотивированные отступления от заявленной темы	1
Содержание всех элементов выступления дает представление о проекте, выступление характеризуется смысловой целостностью, немотивированные отступления от заявленной темы практически отсутствуют	2
Содержание всех элементов выступления дает представление о проекте, выступление характеризуется смысловой целостностью, точностью устной и письменной речи, ее лаконизмом, немотивированные отступления от заявленной темы отсутствуют	3

2. Степень воздействия на аудиторию - максимум 3 балла	
Автору проекта не удалось заинтересовать членов экспертной комиссии	1
Отдельные элементы проекта заинтересовали членов экспертной комиссии	2
Проект вызвал интерес членов экспертной комиссии	3
3. Умение отвечать на вопросы и защищать свою точку зрения - максимум 3 балла	
Ответы на поставленные вопросы односложные, неуверенные. Автор не может защитить свою точку зрения	1
Автор уверенно отвечает на поставленные вопросы, но не до конца обосновывает свою точку зрения	2
Автор проявляет хорошее владение материалом, уверенно отвечает на поставленные вопросы, доказательно и развернуто обосновывает свою точку зрения	3
4. Использование средств наглядности, технических средств - максимум 3 балла	
Средства наглядности, в т.ч. ТСО, используются фрагментарно, не выдержаны основные требования к дизайну презентации	1
Средства наглядности, в т.ч. ТСО, используются, выдержаны основные требования к дизайну презентации, отсутствует логика подачи материала, нет согласованности между презентацией и текстом доклада	2
Средства наглядности, в т.ч. ТСО, используются, выдержаны основные требования к дизайну презентации, подача материала логична, презентация и текст доклада полностью согласованы	3
Итог	Максимально 12 баллов

7. Оценивание индивидуального проекта

7.1. Отметки за триместр переводятся в систему зачет/незачет: от 2,5 баллов и выше – зачет, ниже 2,5 баллов – незачет.

7.2. Результаты работы в рамках индивидуального проекта представляются в виде публичной защиты. При организации учебно-воспитательного процесса с применением дистанционных образовательных технологий и электронного обучения публичная защита может быть организована с применением дистанционных технологий.

7.3. В случае наличия отметок «незачет» в течение двух и более триместров обучающийся к публичной защите не допускается.

7.4. Отсутствие выполненного ИП и (или) недопуск к публичной защите являются основанием для возникновения у обучающегося академической задолженности.

7.5. Отметкой за ИП называется результат оценки комиссией содержания и оформления работы и сформированности коммуникативных умений на публичной защите проекта. Отметка за индивидуальный проект представляет собой суммированный

результат коллегиального решения всех членов комиссии, представленный в процентном соотношении набранных от максимально возможных баллов.

Значение, принимаемое за 100%, определяется исходя из численности экспертной комиссии, где каждый член экспертной комиссии может выставить до 12 баллов в каждой категории (всего 24 балла). Баллы, выставленные всеми членами комиссии, суммируются и переводятся в процентное соотношение, где количество членов экспертной комиссии умножается на 24 балла, что является максимальным значением – 100% (например, при наличии 3 членов экспертной комиссии, максимальный балл составит – 72, что соответствует 100% значению, а при наличии 4 членов комиссии – 96 баллов, что также соответствует 100% значению).

Все полученные баллы суммируются, переводятся в проценты от максимально возможного количества баллов и переводятся в отметку следующим образом:

«Отлично» - 85 - 100 %

«Хорошо» - 65 – 84 %

«Удовлетворительно» - 50 – 64 %

Отметка за выполнение проекта выставляется в аттестат о среднем общем образовании отдельной строкой «Индивидуальный проект».

В случае выявления комиссией в работе менее 65% оригинальности, отметка выше «удовлетворительно» не выставляется.

7.6. Допускается публичная защита ИП в альтернативной форме (выступление на конференциях муниципального уровня и выше с предоставлением подтверждающего документа), в данном случае оценивание осуществляется следующим образом:

- если обучающийся стал призером или победителем конференции в текущем учебном году – выставляется отметка «5» (отлично);

- если обучающийся принял участие в очном этапе конференции в текущем учебном году – выставляется отметка «4» (хорошо) или предоставляется возможность публично защитить ИП на общих основаниях.

Информационная карта индивидуального проекта

№	Критерий	Описание
1.	Название проекта:	Емкое, содержательное, недлинное название, передающее суть проекта (предмет проекта).
2.	Проектный продукт	Какой конкретный осязаемый проектный продукт должен получиться в результате реализации проекта?
3.	Автор проекта:	Фамилия, имя, телефон, e-mail
4.	Актуальность проекта:	Как Ваш проект может изменить ситуацию целевой аудитории? Почему он важен?
5.	Целевая аудитория проекта:	На кого направлен Ваш проект? Кому от реализации проекта и получения проектного продукта станет лучше?
6.	География проекта:	Класс? Лицей? Район? Город? Регион? Россия?
7.	Проблема, которую решает проект:	Противоречие, несоответствие желаемого состояния действительной ситуации.
8.	Основная цель проекта:	Чего Вы желаете достичь путем реализации Вашего проекта?
9.	Задачи проекта:	Какие шаги Вы должны сделать для реализации проекта и получения проектного продукта?
10.	Сроки реализации проекта:	В течение какого времени Вы будете работать над проектом

11. *Календарный план работы над проектом:*

№	Мероприятие (Что сделать?)	Сроки (Когда?)	Ответственный (Кто отвечает?)	Ресурсы (Что нужно?)
	Мероприятия по задачам			

12. *Ресурсы проекта (материальные, информационные, кадровые, временные):*

№	Необходимый ресурс (что нужно?)	Количество

13. *Способы информирования о проекте:* каким образом целевая аудитория получит информацию о реализуемом проекте и проектном продукте?

14. *Риски проекта:*

Возможные риски	Способы их минимизации
Что может помешать в реализации	Как можно минимизировать эти риски?

задач проекта?	
----------------	--

15. Критерии эффективности проекта:

Количественные	Качественные
Сколько участников? Сколько людей? Сколько штук? На сколько % больше?	% удовлетворенности целевой аудитории проектным продуктом?

16. Ожидаемый результат при реализации проекта: описание проектного продукта, получившегося в результате проекта. Его анализ. Насколько он соответствует заявленному? Какие корректирующие действия нужно совершить, в случае несоответствия?

17. Необходимая поддержка: на чью помощь Вы рассчитываете? На каких этапах реализации проекта Вам нужна поддержка? Какая?

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО НАПИСАНИЮ ИНДИВИДУАЛЬНОГО ПРОЕКТА

Введение		
<p>Во введении исследовательского проекта обосновывается актуальность выбранной темы, определяются объект, предмет исследования, формулируются проблема и цель, приводится содержание поставленных задач, сообщается, в чем состоит новизна исследования (если имеется).</p> <p>В этом разделе определяются методы исследования, обосновывается теоретическая и практическая значимость работы.</p>		
1	Обоснование актуальности исследования	<p><i>Обоснование актуальности темы исследования</i></p> <p>Здесь необходимо написать, почему именно эту проблему Вы считаете важной и актуальной в настоящее время. Почему ее нужно изучать и почему именно эту тему Вы выбрали для проведения исследовательской работы (проекта). Насколько востребовано изучение и решение проблемы, связанной с выбранной Вами темой, в обществе. Для кого это важно? Каков масштаб заинтересованности?</p> <p>Целесообразность выбора темы проекта и проведения самого исследования нужно обосновать четко и лаконично, буквально в 5-6 предложениях.</p> <p>Актуальность темы исследования обусловлена следующими факторами:</p> <ul style="list-style-type: none"> – восполнение каких-либо пробелов в науке; – изучение проблемы в изменившихся условиях; – своя точка зрения в вопросе, по которому нет единого мнения; – проверка и апробация совсем новых методов исследования; – обобщение накопленного опыта. <p>Часто в исследовательском проекте вместе со словом «актуальность» используют слово «новизна» исследования.</p> <p>Фразы-шаблоны для представления актуальности исследовательской работы исследовательской работы:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Актуальность темы нашей работы определяется тем, что в настоящее время ... – ... стало сегодня неотъемлемой частью нашей жизни. Мы используем ... не задумываясь ... – В современном мире ... имеет большое значение, так как ... – В последние годы мы часто слышим и употребляем слово ... – Многие интересуются/ увлекаются/ задумываются ... – Сегодня проблема ... является одной из самых актуальных, потому что ... – Вопрос ... в последние годы оказывается в фокусе исследовательского внимания ... – Тема ... является предметом оживленных дискуссий. <p>Объясняется это тем, что ... влияет на наше здоровье / настроение / успешность</p>
2	Проблема исследования	<p>Проблема предполагает наличие некоего несоответствия, противоречия. При ее формулировке употребляются слова: «недостаточно», «несовершенно», «отсутствует» и пр., указывающие на данное противоречие.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>проблема и тема</i> проекта взаимосвязаны;

		<ul style="list-style-type: none"> • проблема — это вопрос или комплекс вопросов, решение которых представляет интерес для • проблема — это задача, содержащая противоречие, не имеющая однозначного ответа и требующая исследования и поиска решений. • проблема должна быть решаемая, решение её должно принести реальную пользу участникам исследования. Это и будет темой проекта
3	Объект и предмет исследования	<p>После актуальности темы и проблемы исследования во введении исследовательской работы записывают объект и предмет исследования.</p> <p>Объект исследования— это то, что будет взято учащимся для изучения и исследования. Это может быть какой-либо неживой предмет, живое существо, процесс или явление действительности, закон, литературное произведение.</p> <p>Обычно название объекта исследования содержится в ответе на вопрос: что рассматривается?</p> <p>Предмет исследования — это отдельные стороны объекта, его свойства и особенности, которые, не выходя за рамки исследуемого объекта, будут исследованы в работе.</p> <p>Обычно название предмета исследования содержится в ответе на вопрос: что изучается?</p> <p>Описание объекта и предмета исследования</p> <p>Рассмотрим несколько примеров формулировки объекта и предмета исследования, которые касаются исследовательских работ и проектов учащихся, а также научно-исследовательских работ.</p> <p>Пример 1 <i>Объект исследования:</i> чипсы. <i>Предмет исследования:</i> влияние чипсов на здоровье детей.</p> <p>Пример 2 <i>Объекты наблюдений:</i> два тюлененка, привезенные в зоопарк с побережья Балтийского моря. <i>Предмет исследования:</i> адаптация тюленей к условиям зоопарка.</p> <p>Пример 3 <i>Объекты наблюдений:</i> микроклимат учебных кабинетов. <i>Предмет исследования:</i> условия микроклимата в учебных кабинетах школы.</p> <p>В формулировке темы исследования, как правило, соединяют объект и предмет исследования.</p>
4	Гипотеза исследования	<p>Гипотеза — это предположения, допущения, требующие проверки на опыте и теоретического обоснования для того, чтобы стать достоверным знанием.</p> <p>Гипотеза - является предполагаемым ответом на заданную проблему.</p> <p>Гипотеза является отправной точкой исследования, подтверждаемой или опровергаемой в ходе теоретических рассуждений и хода эксперимента.</p> <p>При формулировке гипотезы обычно используются словесные конструкции типа: «если..., то...»; «так как...»; «при условии, что...», «предположим», «допустим», «возможно», «что, если».</p>
5	Цель исследования	<p>Грамотная формулировка цели в проекте или исследовательской работе очень важна.</p>

	(проекта)	<p>Цель исследовательской работы — это желаемый конечный результат, который планирует достичь учащийся в итоге своей работы. Цель описывается учащимся во введении простыми словами и одним-двумя предложениями.</p> <p>Простая схема составления цели исследовательской работы (проекта):</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Выберите одно из слов типа: изучить, исследовать, выяснить, выявить, определить, проанализировать, установить, показать, проверить, привлечь к проблеме, обосновать, обобщить, описать, узнать и др. 2. Добавьте название объекта исследования <p>Примеры формулировок цели исследовательской работы:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Исследовать названия улиц нашего города и продемонстрировать уличные достопримечательности. – Исследовать основные параметры микроклимата кабинетов школы. – Исследование содержания железа и меди в продуктах питания, употребляемых нами ежедневно. – Исследование истории и роли города в истории страны на ее северо-западных рубежах. – Собрать и исследовать легенды и мифы о горах, являющимися традиционным местом поклонения народа.
6	Задачи исследовательской работы	<p>Задачи – это конкретные шаги, которые необходимо сделать в соответствии с выдвинутой гипотезой для достижения цели исследования. Задачи показывают, что вы собираетесь делать. Это все последовательные этапы теоретической и экспериментальной работы учащегося с начала до конца.</p> <p>Чтобы определить задачи исследовательской работы, нужно последовательно отвечать себе на вопрос: «Что мне сделать, чтобы достичь цели исследования?» Задачи записываются во введении исследовательской работы сразу после цели.</p> <p>Формулировка задач тесно связана со структурой исследования. Структура определяется задачами. Отдельные задачи могут быть поставлены для теоретической части и для экспериментальной.</p> <p>Фразы-шаблоны при формулировании задач исследования:</p> <p>Для достижения поставленной цели нам необходимо решить следующие задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Изучить литературу по теме – Выяснить значение терминов ... – Познакомиться, понаблюдать, провести анкетирование, эксперимент и т. д.) – Найти примеры ... в ... / собрать материал ... / изучить состав ... / измерить уровень ... – Провести опрос / эксперимент /наблюдение/ анкетирование – Сравнить/ сопоставить /проанализировать полученные результаты – Сделать выводы о ...
7	Методы исследования	<p>Методы исследования— это способы достижения цели исследовательской работы (проекта). Часто в этом разделе проводится</p>

		<p>простое перечисление методов исследовательской работы, но желательно пояснить выбор методов исследования, т. е. почему именно эти методы лучше подойдут для достижения цели на каждом этапе.</p> <p>Виды методов исследования:</p> <p>Методы теоретического уровня (для теоретической части):</p> <ul style="list-style-type: none"> - изучение и обобщение; - абстрагирование; - идеализация; - формализация; - анализ и синтез; - индукция и дедукция; <p>Эти методы исследования позволяют производить логическое исследование собранных фактов, вырабатывать понятия и суждения, делать умозаключения и теоретические обобщения.</p> <p>Методы экспериментально-теоретического уровня:</p> <ul style="list-style-type: none"> - эксперимент; - лабораторный опыт; - анализ; - моделирование; - синтез; - индукция (от общего к частному); - дедукция (от частного к общему); - гипотетический. <p>Эти методы исследования помогают не только собрать факты, но проверить их, систематизировать, выявить неслучайные зависимости и определить причины и следствия.</p> <p>Методы эмпирического (практического) уровня (для практической части исследования):</p> <ul style="list-style-type: none"> - наблюдение; - интервью; - анкетирование; - опрос; - собеседование; - тестирование; - фотографирование; - измерение; - сравнение. <p>С помощью этих методов исследовательской работы изучаются конкретные явления, на основе которых подтверждаются или опровергаются гипотезы.</p> <p>Примеры записи методов исследования:</p> <p>Пример 1. Методы исследования: наблюдение, интервью, анализ статистики, изучение СМИ, литературы.</p> <p>Пример 2. Методы исследования: 1. Теоретические: теоретический анализ литературных источников, газет; 2. Эмпирический: интервью, социологический опрос-анкетирование.</p> <p>Пример 3. Методы исследования: теоретический анализ и обобщение научной</p>
--	--	---

		<p>литературы, периодических изданий об истории города из архивов и фондов музеев, библиотек, экскурсии в окрестностях, где происходили исторические события.</p> <p>Пример 4. Методы исследования:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Библиографический анализ литературы и материалов сети Internet; 2. Проведение замеров температуры; 3. Системный анализ; 4. Выделение и синтез главных компонентов.
8	Теоретическая значимость работы (новизна исследования)	<p>Описание теоретической значимости (ценности) результатов исследования должно присутствовать во введении исследовательской работы в случае, если результаты Вашего исследования могут иметь дальнейшее полезное теоретическое применение. Это раскрытие теоретического значения (применения) исследовательской работы, описание того, как могут применяться полученные результаты. Теоретическая значимость исследовательской работы означает ее нужность, и обычно отвечает на вопрос, <u>чего ради эта работа делалась?</u></p>
7	Практическая значимость работы	<p>Описание практической значимости (ценности) результатов исследования должно присутствовать во введении исследовательской работы в случае, если результаты Вашего исследования могут иметь полезное практическое применение.</p> <p>Практическая значимость исследовательской работы означает ее нужность, и обычно отвечает на вопрос, <u>ради чего эта работа делалась?</u></p> <p>Примеры описания практической значимости исследовательской работы:</p> <ul style="list-style-type: none"> – <i>Практическая значимость моей исследовательской работы заключается в том, что работу можно использовать в школьном курсе «Обществознание».</i> – <i>Практическая значимость моей работы: ее можно использовать в школьном курсе «Индивидуальный проект».</i> – <i>Практическая значимость работы состоит в том, что она может быть использована школьниками для повышения образовательного уровня при изучении тем по биологии в 9-м классе.</i> – <i>Моя работа имеет практическую значимость, потому что материалы исследования могут быть использованы для подготовки к уроку, для подготовки к экзаменам.</i>
9	Основная часть исследовательской работы.	<p>Основная часть исследования состоит, как правило, из двух глав: теоретической и практической.</p> <p>В первой главе, используя метод анализа информационных источников, школьник может привести примеры уже проведенных исследований по его тематике другими людьми, описать историю вопроса исследования. Для этого необходимо осуществить поиск необходимой информации, источников знаний по теме исследования. При анализе и цитировании работ других авторов необходимо оформлять ссылки на конкретные книги, статьи, Интернет-ресурсы, которые потом обязательно должны войти в список литературы и информационных источников. Ссылки оформляются прямо в тексте: в квадратных скобках указывается номер источника из списка литературы арабскими цифрами без точки. Правила оформления списка литературы будут приведены ниже.</p> <p>Вторая глава посвящается описанию практической части</p>

		<p>работы, которую провел сам автор исследования. Здесь представляется выбор идей и вариантов исследования, их обоснование и анализ. Анализируется выбор материала, методов для проведения исследования. Рассматривается подбор оборудования и организация рабочего места для исследования (если это опыт). Проводится описание этапов проведения исследования, техника безопасности при выполнении работ (если это опыт).</p>
10	Заключение, выводы	<p>В Заключении представляются краткие выводы по результатам исследовательской работы, оценка полноты решения поставленных задач.</p> <p>В нем последовательно излагаются полученные результаты, определяется их соотношение с общей целью и конкретными задачами, сформулированными во Введении, дается самооценка о проделанной работе.</p> <p>В некоторых случаях можно указать пути продолжения исследования темы, а также конкретные задачи, которые предстоит при этом решать.</p>
11	Используемая литература	<p>После заключения принято размещать список литературы, использованной при выполнении исследовательской работы. Каждый включенный в него источник должен иметь отражение в работе. Не следует включать в данный список работы, которые фактически не были использованы</p> <p>Список литературы исследовательского проекта необходим, если в работе проводилось изучение материала из различных внешних источников: газет, журналов, книг, ресурсов Интернет. Список литературы располагается на отдельном листе в алфавитном порядке и нумеруется.</p> <p>Сведения об источниках должны включать: фамилию, инициалы автора, название источника, место издания, издательство, год издания, количество страниц.</p> <p>Фамилию автора указывают в именительном падеже. Наименование места издания необходимо приводить полностью в именительном падеже.</p> <p>Для статей указываются инициалы автора, название статьи, название журнала, год издания, номер страницы.</p> <p>Официальные документы ставятся в начале списка литературы в определенном порядке: Конституции; Кодексы; Законы; Указы Президента; Постановление Правительства; другие нормативные акты (письма, приказы и т. д.).</p> <p>Литература на иностранных языках ставится в конце списка после литературы на русском языке.</p> <p>При оформлении списка литературы исследователи часто встречаются со сложностями, так как изучаемые информационные источники требуют учитывать их особенности. Рассмотрим правила оформления различных источников.</p> <p>Примеры оформления библиографического списка:</p> <p>Описание книги с 1 автором: Первушкин, В. И. Губернские статистические комитеты и провинциальная историческая наука / В. И. Первушкин. – Пенза: ПГПУ, 2007. – 214 с.</p> <p>На иностранном языке:</p>

	<p>Raby, D. L. Fascism and resistance in Portugal: Communists, liberals a. milit. dissidents in the opposition to Salazar, 1941-1974 / D.L. Raby. – Manchester; New York: Manchester univ. press, Cop. 1988. – 288 p.</p> <p>Описание книги с 2 авторами: Ставицкий, В. В. Неолит – ранний энеолит лесостепного Посурья и Прихоперья / В.В. Ставицкий, А.А. Хреков. – Саратов: Изд-во Саратовского ун-та, 2003 (Тип. Изд-ва). – 166 с.</p> <p>Описание книги с 3 авторами: Варламова, Л. Н. Управление документацией: англо-русский аннотированный словарь стандартизированной терминологии / Л. Н. Варламова, Л. С. Баюн, К. А. Бастрикова. – Москва: Спутник+, 2017. – 398 с.</p> <p>Описание книги с 4 авторами: Германия во второй мировой войне (1939–1945) / В. Блейер, К. Дрехслер, Г. Ферстер, Г. Хасс; перевод с нем. А. И. Долгорукова [и др.]; под ред. д-ра ист. наук, проф. полк. М. И. Семиряги. – Москва: Воениздат, 1971. – 432 с.</p> <p>Описание книги под редакцией: Философия истории: Учеб. пособие для студентов вузов, обучающихся по гуманит. спец. и направлениям / [А. С. Панарин и др.]; под ред. А. С. Панарина. – Москва: Гардарики, 1999. – 431 с.</p> <p>Справочник: Год за годом: Хроника важнейших событий общественной жизни Пензенской области за 50 лет / Сост. В. С. Годин, Е. Я. Дмитриев, В. А. Озерская, А. В. Сергеев, А. П. Сташова. – Саратов–Пенза: Приволжское книжное издательство, 1967. – 175 с.</p> <p>Диссертации и авторефераты диссертаций: Ярославцева, Т. А. Становление и развитие жилищно-коммунального хозяйства на Дальнем Востоке России: Вторая половина XIX-начало XX вв.: диссертация ... канд. ист. наук: 07.00.02 / Ярославцева Татьяна Александровна. – Хабаровск, 2003. – 260 с.</p> <p>Описание статьи с 1 автором: Хазанов, А. М. Салазар: 40 лет диктатуры в Португалии / А. М. Хазанов // Новая и новейшая история. – 2009. – № 3. – С. 129-146.</p> <p>Описание статьи с 2 авторами и более: Власов, В. А. Выселение раскулаченных крестьян Пензенского края / В. А. Власов, А. В. Тишкина // Известия Пензенского государственного педагогического университета им. В.Г. Белинского. Гуманитарные науки. – 2011. – № 23. – С. 338-344.</p> <p>Описание статьи из сборника материалов научной конференции: Кондрашин, В. В. Люди во времени: Л. Б. Ермин и его команда / В. В. Кондрашин // Городское пространство в исторической ретроспективе: материалы Всерос. науч.-практ. конф., посвящ. 350-летию основания города Пензы / под общ. ред. О. А. Суховой. – Пенза: ГУМНИЦ ПГУ, 2013. – С. 62–65.</p>
--	---

		<p>Статья из газеты: Хохрякова, С. Просто жить: итоги кинофестиваля «Сталкер» / С. Хохрякова // Культура. – 2010. – 23 дек. – С. 8.</p> <p>Законодательные материалы: Российская Федерация. Законы. Об общих принципах организации местного самоуправления в Российской Федерации : Федеральный закон № 131-ФЗ: [принят Государственной Думой 16 сент. 2003 г.: одобрен Советом Федерации 24 сент. 2003 г.]. – Москва: Проспект ; Санкт-Петербург : Кодекс, 2017. – 158 с.</p> <p>Описание компьютерной программы: КОМПАС-3D LT V 12: система трехмерного моделирования [для домашнего моделирования и учебных целей] / разработчик "АСКОН". – Москва: 1С, 2017. – 1 CD-ROM.</p> <p>Описание ресурса Интернет (сайта): Исторический-сайт.рф: сайт. – 2011. – URL: https://исторический-сайт.рф/ (дата обращения: 01.09.2020). eLIBRARY.RU: научная электронная библиотека: сайт. – Москва, 2000. – URL: https://elibrary.ru (дата обращения: 01.09.2020). – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. Для электронных ресурсов примечание «режим доступа» используется только в случае наличия особенностей доступа к сайту/статье, например «для зарегистрированных пользователей», «в локальной сети» и т.д.</p> <p>Статьи с сайтов: Гущин, А. А. Авторское право и интернет / А. А. Гущин // Исторический-сайт.рф : История. Исторический сайт: [сайт], 2013. – URL:https://исторический-сайт.рф/Авторское-право-и-интернет-1.html (дата обращения: 01.09.2020).</p> <p>Картографические издания: Атлас мира: [физический] / географическая основа – Росреестр. – Москва: АСТ, – 1 атл. (224 с.) : цв., карты, текст, ил., указ. Видеоиздания: Просмотрено военной цензурой: [документальный фильм] / режиссер-постановщик: Р. Фокин; сценарий: А. Овчинников; оператор-постановщик: А. Гурулев; монтаж: Д. Каримов, М. Швец; в фильме снимались: А. Миклош, А. Гринев, А. Овчинников, А.-М. Овчинникова. – Москва: Русский Исторический Канал, 2010. – 1 CD-ROM (25 мин): цв., зв.</p> <p>Аудиоиздания: Карамзин, Н. М. История государства Российского: от Рюрика до Иоанна Васильевича: тома 1–9 :[аудиокнига] / Н. М. Карамзин; читают Д. Напалков, Е. Чубарова. – Москва: 1С-Паблишинг, 2011. – 1 DVD-ROM (73 ч 30 мин).</p>
12	Приложения	Вспомогательные или дополнительные материалы, которые загромождают основную часть работы, помещают в приложениях,

	<p>Каждое приложение должно начинаться с нового листа (страницы) с указанием в правом верхнем углу слова «Приложение» и иметь тематический заголовок. При наличии в работе более одного приложения они нумеруются арабскими цифрами (без знака №) и т. д. нумерация страниц, на которых даются приложения, должна быть сквозной и продолжать общую нумерацию основного текста. Связь его с приложениями осуществляется через ссылки, которые употребляются со словом «смотри» (см.), заключаемым вместе с шифром в круглые скобки. В Приложениях могут также размещаться диаграммы, графики, схемы, фотографии, таблицы, карты.</p>
--	---

ЛИСТ СОПРОВОЖДЕНИЯ

Учащегося _____ класса

МБОУ лицея № 3 в работе над реализацией индивидуального итогового проекта

Ф.И.О обучающегося _____

1. Руководитель (Ф. И. О., должность):

2. Тема проекта:

3. Учебн(-ые) предмет(-ы), в рамках которых проводится работа:

4. Отметка о консультациях, проведенных для учащегося (ихся):

Дата	Содержание консультации (рекомендации и задания)	Краткий отзыв руководителя о выполнении задания	Подпись руководителя

ПРИЛОЖЕНИЕ 4

Рецензия руководителя индивидуального итогового проекта обучающегося

Название проекта _____

Исполнитель (Ф.И.): _____

ученик (ца) «____» класса

Рецензия на проект руководителя проекта _____

Ф.И.О. руководителя проекта, должность

подпись

дата

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение лицей № 3

Тема

Выполнил:

ФИО,

Ученик (ца) 10 «__»

Руководитель:

ФИО,

Должность, подпись

Сургут, год

ОГЛАВЛЕНИЕ

	Введение	3
1.	Обзор литературы \ теоретическая часть	4
1.1.	4
1.2.	6
1.3.	7
2.	Методика исследования	8
2.1.	9
2.2.	10
3.	Результаты исследования и обсуждение \ практическая часть	11
3.1.	12
3.2.	13
	Заключение	14
	Список литературы	15
	Приложения	17